

## Principales trabajos realizados por RST,C.B.

OBRA REALIZADA	ENTE CONTRATANTE
Retablo Mayor de la iglesia de Stª Mª de Proendos. S.XVIII. Sober, Lugo.	Iglesia de Stª Mª de Proendos
Restauración de tres retablos barrocos afectados por termita en la iglesia de San Pedro de Muro. Riveira, A Coruña	Iglesia de San Pedro de Muro y Diócesis de Santiago de Compostela.
Restauración del <i>Pasionario</i> , manuscrito número 1 del archivo capitular de la catedral de Tui S. XII	SEACEX. Sociedad Estatal para la Acción Cultural Exterior
1ª edición de “ 20.000 Lieues sous les mers”. Julio Verne.	Consello da Cultura Galega
4 Volúmenes de « Las partidas de Alfonso X el Sabio ».	Consello da Cultura Galega
8 volúmenes con “Actas de asambleas”	Consello da Cultura Galega
1ª edición del I volumen de la “Poética del P. Sarmiento”	Consello da Cultura Galega
Cruceiro de Sta Mª de Callobre. Miño	Concello de Miño
Colección de ocho esculturas. S. XIII al S. XIX	Ecomuseo de Arxeríz
Colección de libros y revistas S. XIX-XX	CGAC. Centro Galego de Arte Contemporáneo
Cartel para “Un ollo de vidro” Grabado en linóleo. Castelao	Museo de Pontevedra
Cartel para la revista “Céltiga” Grabado en madera. Castelao,	Museo de Pontevedra
“Procesión de Santiago”, Tinta/papel. Castelao, 1908.	Museo de Pontevedra
Colección de 6 privilegios reales en pergamino SXII _ XIII	Museo de Pontevedra
Colección de tres Novenas, años 1760-1777 y 1888	Museo de Pontevedra
Colección de 1ª ediciones dedicadas de la biblioteca de Castelao	Museo de Pontevedra
Colección de 27 volúmenes, VVAA. Años 1917 al 1938.	Museo de Pontevedra
Volumen de grabados de C. de Haes. “Ensayos de aguafuerte”	Museo de Pontevedra
1ª edición del volumen de grabados “Los caprichos”. Goya, 1799.	Museo de Pontevedra

Mapa acuarelado sobre papel que representa los Realengos de Santiago-Pontevedra.S.XVII.	Museo de Pontevedra
Restauración de diversos folios del manuscrito original de " Co pensamento en Galiza". Castelao	Museo de Pontevedra
Restauración de un ejemplar del periódico "La Revolución"	Museo de Pontevedra
Obra en papel de Marco Maggi, "Gualeguaychú", 2006.	Museo de Pontevedra
Estafeta de Santiago, 22 de marzo de 1814	Museo de Pontevedra
Colección de periódicos. Faro de Vigo. Años 1925 al 1932	Museo de Pontevedra
Mapa de Galicia para representar caminos. Por Rivero. 1814.	Museo de Pontevedra
Fernández Arosa, P. Proyecto de monumento a D. Joaquín Miranda Conde.	Museo de Pontevedra
Restauración del volumen, Gallegos: Amado pueblo de Pontevedra. Ca. 1812	Museo de Pontevedra
Restauración del volumen: Portela Pazos, s. "O Cañón de Pau".1913.	Museo de Pontevedra
Restauración del volumen: Primer Centenario de Puente Sampayo. 27 de agosto de 1911	Museo de Pontevedra
Original autógrafo de " Os Vello non deben de namorarse".Castelao	Fundación Marco. Vigo
Guisado, Alfredo Pedro. "Xente d`a Aldea". 1921.	Auditorio de Galicia
Retablo Mayor de la iglesia de Stª Mª la Mayor. S. XVIII. A Pobra do Caramiñal	Concello da Pobra do Caramiñal
Restauración de cuatro volúmenes, tres cantorales del S. XVIII y un misal del S. XIX.	Museo Valle-Inclán, A Pobra do Caramiñal
Colección de vestuarios teatrales, manto pluvial de Carlos III y colección heterogénea de obras en papel.	Museo Valle-Inclán. A Pobra do Caramiñal
Restauración linterna mágica y caja de cristales. S XIX	Museo Valle-Inclán. A Pobra do Caramiñal
Restauración de praxinoscopio y lente . S. XIX	Museo Valle-Inclán. A Pobra do Caramiñal
Restauración del oleo: "Éxtasis de Santa Teresa". Mº de Dios Rivademar. S. XIX.	Museo Valle-Inclán. A Pobra do Caramiñal.
Restauración "Víctor". Oleo/Tabla	Museo Valle-Inclán. A Pobra do Caramiñal
"Albun NOS", Castelao. Hauser y Menet, Madrid 20 de marzo 1930.	Fundación Goya en Aragón

Cristo pétreo localizado en el Pazo de Raxoi. Santiago de Compostela.	Concello de Santiago de Compostela.
Colección de 5 esculturas S. XVIII-XIX "Casa Pedras"	Familia "Casa Pedras". O Saviñao. Lugo
Confesionario y un arcón.	Familia "Casa Pedras". O Saviñao. Lugo
Colección de 4 libros jurídicos encuadernados en cuero. S.XIX. "Casa Pedras"	Familia "Casa Pedras". O Saviñao. Lugo
Restauración Peto de Ánimas en Tor. Monforte de Lemos (Lugo)	Consellería de Cultura e Deporte. Dirección xeral de Patrimonio Cultural
Restauración de una colección de 43 obras sobre papel propiedad de Caixa Nova. Diversos autores del S. XX.	Obra social Caixa Nova
Restauración de 13 acuarelas de Heredero	Obra social Caixa Nova
Restauración de 4 grabados.	Obra social Caixa Nova
Escultura policromada "San Roque". Francisco Moure, S.XVII. Monforte.	Iglesia da Regoa. Monforte de Lemos
Altar en madeira policromada S.XVIII	Iglesia da Regoa. Monforte de Lemos
Restauración de una pintura mural de Castinande y un estandarte de la capilla de la "Casa rectoral de Anllo". S. XVIII-XIX. Sober. Lugo	Casa rectoral de Anllo
Colección particular. Armero tunecino S.XIX, escribanía y armario S.XIX	Colección particular. Santiago de Compostela
Restauración de 3 óleos sobre lienzo S. XVIII-XIX	Colección particular. Ferrol
Restauración de 4 óleos sobre lienzo de Bello Piñeiro.	Colección particular. Ferrol
Restauración del óleo sobre tela "El buen pastor". Anónimo S. XVIII	Colección particular. Santiago de Compostela
restauración de cuatro piezas ( un abaco, un andador , una cartera y un metro patrón	MUPEGA. Museo pedagógico de Galicia
Restauración de una colección de material científico del S. XIX para la exposición "150 años de la Ley Moyano"	MUPEGA. Museo pedagógico de Galicia

Restauración–conservación de diverso material científico del I.E.S. Otero Pedrayo de Ourense.	MUPEGA. Museo pedagógico de Galicia
Restauración de mobiliario y diversos objetos de la cantina economato del parque natural de la “serra do invernoiro”.	Consellería de Medio Ambiente e Desenvolvemento Sostible, Delegación Provincial de Ourense. Servicio de Conservación da Natureza
Restauración diversas piezas para la exposición “Do abaco a computadora”.	Sirgo Torcendo SL.
Traballos para a exposición “Cadarsó, un reitor para un país”	Universidad de Santiago de Compostela. Departamento de Química.
Trabajos de catalogación de las cajas de órganos históricos de las diócesis de Lugo, Mondoñedo-Ferrol y Ourense.	Sirgo Torcendo SL.